



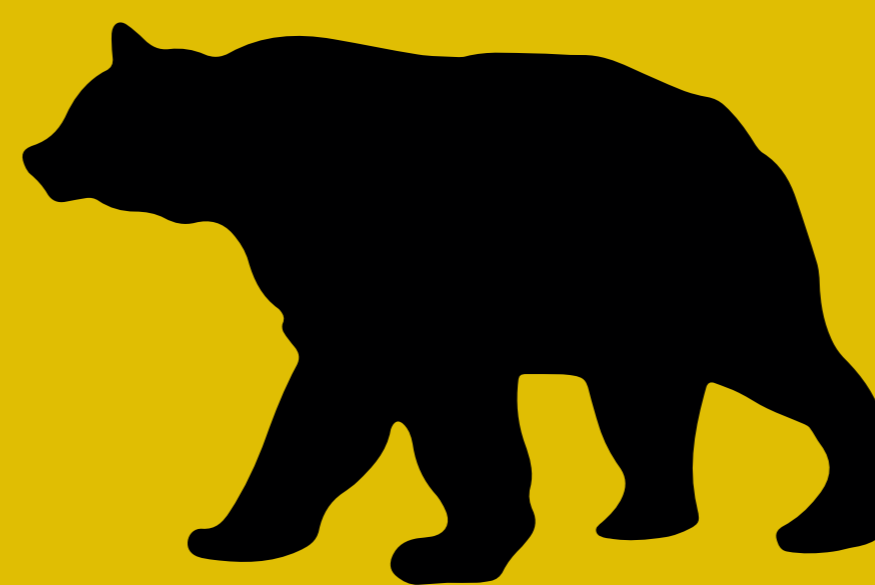
Origine Films & Hélicotronc présentent

L'OURS NOIR

un film de Méryl Fortunat Rossi & Xavier Seron



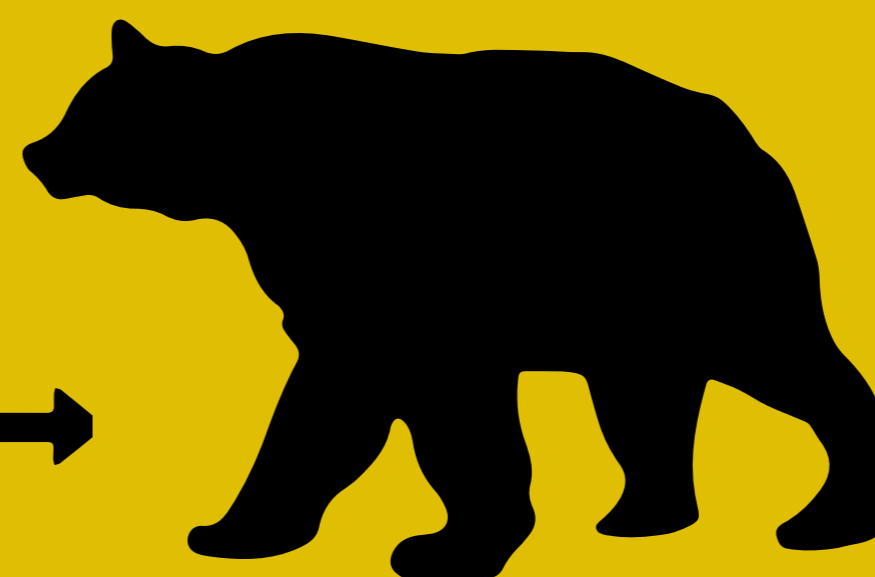
Jean-Jacques Rausin



Jean-Benoît Ugeux



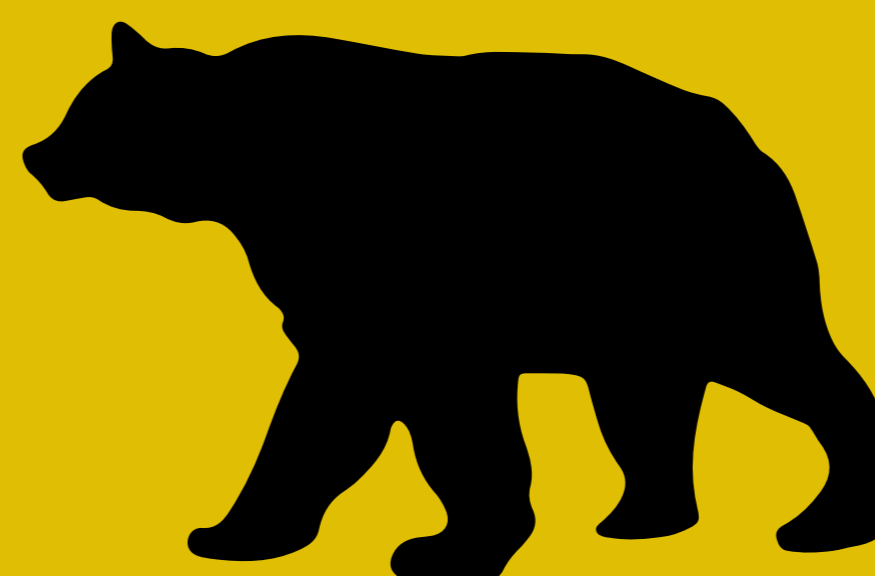
Catherine Salée



Terence Rion



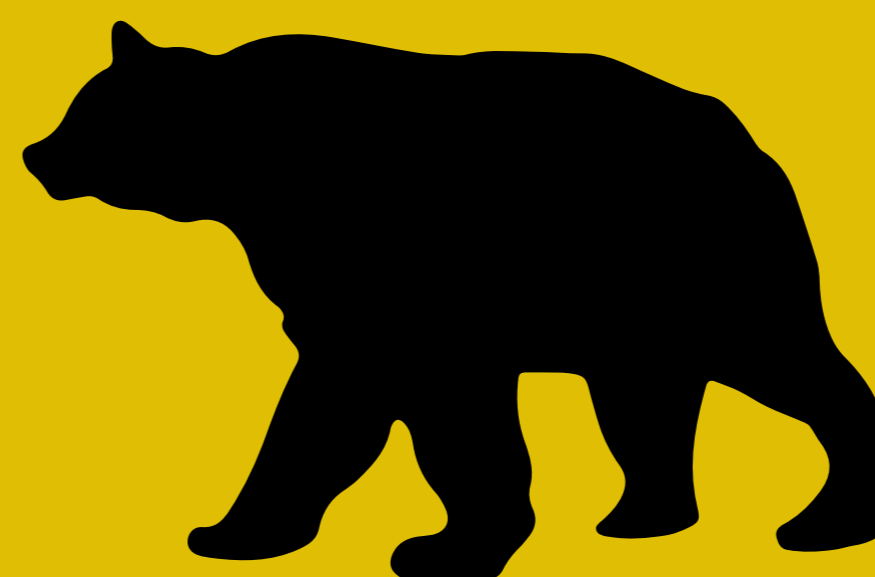
François Neycken



François Ebouele



Delphine Théodore



Philippe Grand'Henry

Scénario et réalisation Méryl FORTUNAT-ROSSI & Xavier SERON - Directeur de la photographie Thierry GODEFROY - Cadre Mathieu CAUVILLE - Assistante réalisateurs Laura PETITJEAN - Scripte Emilie FLAMANT - Son Marie PAULUS - Direction Artistique Laios HENDRICKX, Thomas COQU - Maquillage Florence JASSELETTE - Costumes Camille MKOLAJCZAK - Régisseur général Eric PROUTEAU - Superviseur VFX Emilien LAZARON - Technique d'animation Martin VIGNALI, Fabien GALLEGRO - Montage Emilie MORIER - Montage son Pauline LAGACHE - Musique originale Erwann CHANDON & Thomas BARRIÈRE - Mix Yoann VEYRAT - Directeur de production Raïfael SOATTO - Producteurs Olivier BERLEMONT, Anthony REY, Emilie DUBOIS, Julie ESPARBES

Produit par Origine Films & Hélicotronc, en coproduction avec la RTBF (Télévision belge), VOO et Be TV, avec la participation d'ARTE France, avec l'Aide du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles et du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée - Cosip, avec le soutien des Régions Champagne-Ardenne et Rhône-Alpes, en partenariat avec le CNC et de la Sacem en association avec Alcimé

